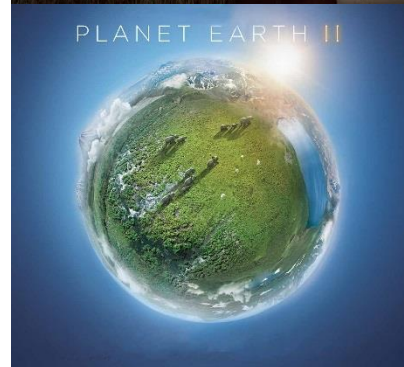
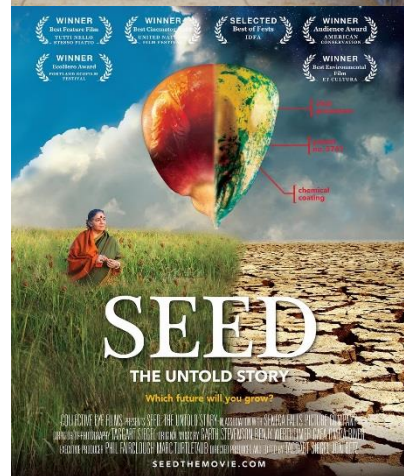


BIOFILM

FILM & DISKUSSION

SS 2017 DIENSTAG 19:00 HÖRSAAL DER ZOOLOGIE, KÖNIGIN-LUISE-STR 1-3



biofilm@biologie.fu-berlin.de

Eintritt frei
Getränke 1 €

Freie Universität Berlin

ffu
Forschungszentrum für Umweltökologie

26.04

Before the Flood

Der mit und von Leonardo DiCaprio produzierte Dokumentarfilm beschäftigt sich mit den globalen Folgen des Klimawandels (2016). Zu Gast ist Ökologe **Werner Kratz**, 2. Vorsitzender des NABU in Brandenburg und Experte auf dem Feld der Ökotoxikologie.

documentary
in english

09.05

Wildes Berlin

Die deutsche Hauptstadt Berlin ist Metropole und zugleich Lebensraum von Waschbären, Füchsen, Fledermäusen, Eichhörnchen, Igel und Bibern. Der Film "Wildes Berlin" begleitet die Tierwelt der Hauptstadt durch alle vier Jahreszeiten (2014). Im Anschluss sprechen wir mit den beiden Machern des Films, **Rosie Koch** und **Roland Gockel**.



23.05

Kooperation GNF

Sinnesphysiologe, Naturfilmmacher und Vorstandsmitglied der Gesellschaft Naturforschenden Freunde zu Berlin **Uwe Mischke**, bringt selbstgedrehte Naturfilme über Unterwasserfauna, Prachtlibellen und Hochseehaie mit. Ganz nach seinem Motto: „Wenn man wirklich Biofilme verstehen möchte, muss man einen machen!“, stellt er für Interessierte im Anschluss die Möglichkeit vor, selbst in der Produktion eines Biofilmes tätig zu werden.

06.06

Blackfish

Die Doku thematisiert die Umstände und Hintergründe der in Gefangenschaft lebenden Orcas im SeaWorld in den USA. Der Fokus richtet sich dabei auf die Geschichte Tilikums, der am Tod dreier Personen beteiligt war. (2013)

documentary
in english

20.06

Planet Earth II

Die vermutlich beste Naturdokumentationsreihe der Welt geht in die zweite Runde. In 6 Jahren Filmzeit in 40 verschiedenen Ländern, gibt die BBC mit atemberaubenden Aufnahmen einen Einblick in die wahnsinnige Schönheit unseres Planeten (2016). Zu Gast sind die beiden Ökologinnen **Stephanie Kramer** und **Sylvia Ortmann** (IZW).

documentary
in english

04.07

Seed – The Untold Story

In unserem Zeitalter der Monokulturen ist der Verlust der Diversität von Samen eine große Gefahr. Diese Doku beschäftigt sich mit der Erhaltung dieser Diversität und erzählt Geschichten von Menschen die sich diesem Kampf widmen (2016). Im Anschluss folgt die Diskussion mit **Julien B. Bachelier** von der FU.

documentary
in english

18.07

No Impact Man

Eine Dokumentation über den Versuch einer Familie, ein Jahr lang keinerlei (schädigenden) Einfluss auf die Umwelt auszuüben. Das bedeutet keine Elektrizität, nur lokales Essen und keinen Abfall zu produzieren außer Kompost (2009). Im Anschluss sprechen wir mit **SUSTAIN IT**, der engagierten Nachhaltigkeitsinitiative der FU.

documentary
in english



BIOFILM 2017



Seit dem Sommersemester 2014 findet alle zwei Wochen im Hörsaal der Zoologie ein Filmeabend statt. Gezeigt werden Filme aus unterschiedlichen Genres, vom Dokumentarfilm bis hin zum Hollywood-Streifen. Biologische Inhalte haben weitreichenden Einfluss auf filmische Medien, vor allem in Form von Naturdokumentationen, aber auch in fiktionaler und kinematographischer Kunst. Die Beschäftigung mit naturwissenschaftlichen Inhalten in öffentlichen Medien ist vor allem für Wissenschaftler und Studierende der Naturwissenschaften ein bedeutender Erkenntnisweg, da es neben der Forschung ebenso Aufgabe sein muss, wissenschaftliche Inhalte öffentlichkeitstauglich zu vermitteln. Aus diesem Grund ist die Auseinandersetzung mit filmischen Medien, die naturwissenschaftliche Inhalte und Thematiken verarbeiten, ein wichtiges Ziel Veranstaltung.

Der Filmeabend füllt außerdem zwei wichtige Lücken im Curriculum der biologischen Studiengänge:

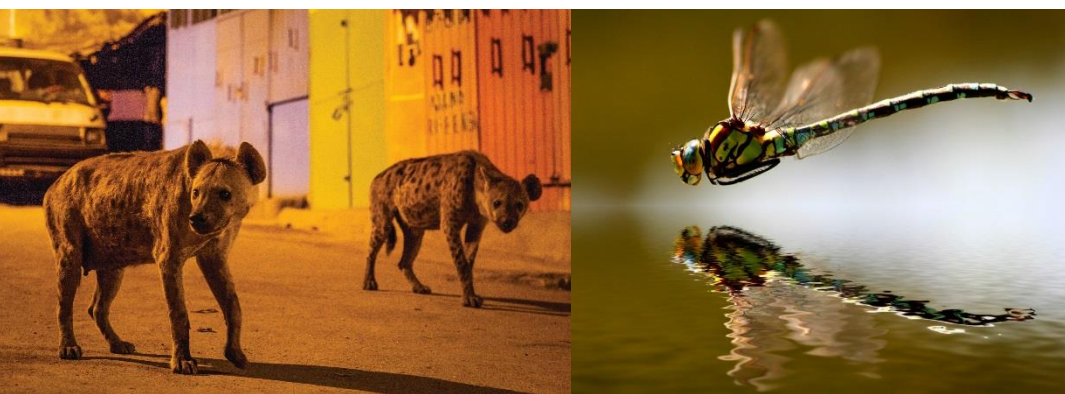
- Der informelle Rahmen der Biofilmeabende bietet einen **Diskussionsraum**, bei dem Studierende und Experten sich auf Augenhöhe begegnen können. Dabei legen wir großen Wert auf den Blick über den eigenen Tellerrand und freuen uns immer wieder über Gäste aus den anderen Lebens- und Naturwissenschaften aber auch den Geistes- und Sozialwissenschaften.
- Themen wie **Umweltschutz**, **Bioethik** und die **kritische Reflexion des eigenen Fachgebietes** werden in der biologischen Lehre zwar vereinzelt angeschnitten, der Biofilmeabend bietet aber die Möglichkeit für einen Jahrgangs- und Fachbereichsübergreifenden Austausch und will das Bewusstsein für unsere Verantwortung als Biologen in einer nachhaltig handelnden Gesellschaft fördern.

Der Biofilm ist aber auch: die Begeisterung für die Biologie mit anderen zu teilen und gemeinsam spannende und unterhaltsame Filme zu schauen.

Die Filmeabende sind Teil der Nachhaltigkeitsinitiative SustainIt.

Biofilm-Team: [Bea Keweloh](#), [Oliver Voigt](#), [Sebastian Höfer](#)

Kontakt: biofilm@biologie.fu-berlin.de



ffu

Forschungszentrum
für Umweltpolitik