



Dahlem Humanities Center Lecture

In Zusammenarbeit mit der Japanologie der FU Berlin

1000 Jahre Geschichte vom Prinzen Genji

Tomi Suzuki (Columbia University)
National Literature, Language, and Modernism

Haruo Shirane (Columbia University)
*Envisioning The Tale of Genji: Canonization,
Popularization, and Visual Culture*

Veranstaltung in englischer Sprache



*All comparisons between Murasaki and the great Western writers
serve but to bring out her perfection and their force.*

Virginia Woolf in *Vogue*, 1925.

**Donnerstag, 28. Mai 2009
Beginn 18:00 Uhr c.t.**

Freie Universität Berlin
Seminarzentrum, Raum L116
Habelschwerdter Allee 45
14195 Berlin-Dahlem