

Modulbeschreibungen Bachelor Grundschulpädagogik

Englisch

Im Studienfach Englisch sind folgende Pflichtmodule zu absolvieren:

Introduction to Literary Studies	2
Introduction to English Linguistics	3
Grundlagen der Fachdidaktik Englisch für die Grundschule	3
Surveying English Literatures	5
Introduction to Cultural Studies.....	6
Oral & Writing Skills I plus	7

Student*innen, die nicht das Studienfach Englisch als Vertiefungsfach gewählt haben, müssen aus dem folgenden Angebot zwei Module im Umfang von insgesamt 10 LP wählen und absolvieren:

Medieval English Literatures.....	8
Levels of Linguistic Analysis.....	9
History of English.....	10

Student*innen, die das Studienfach Englisch als Vertiefungsfach gewählt haben, müssen alle aufgeführten Module im Umfang von insgesamt 15 LP absolvieren.

Vertiefende Information u.a. zum Studienverlauf finden Sie in der aktuellen **Studien- und Prüfungsordnung** des Bachelors Grundschulpädagogik.

Introduction to Literary Studies

Basismodul 1			
Hochschule/Fachbereich: Freie Universität Berlin/Fachbereich Philosophie und Geisteswissenschaften/ Institut für Englische Philologie			
Modulverantwortliche/r: Dozentinnen und Dozenten des Moduls			
Zugangsvoraussetzungen: Keine			
Qualifikationsziele: Die Studentinnen und Studenten <ul style="list-style-type: none"> • sind mit den wesentlichen Literaturbegriffen und Beschreibungsrepertoires vertraut. • verstehen die spezifischen Kommunikationsweisen literarischer Texte. • kennen literaturwissenschaftliche Ordnungsbegriffe. • sind in der Lage, ein historisch und typologisch breit gestreutes Korpus englischsprachiger literarischer Texte angemessen zu verstehen und stellen dieses Textverständnis angemessen und klar auf Englisch in mündlicher und schriftlicher Form dar. • beherrschen literaturwissenschaftliche Arbeitstechniken. • beherrschen die literaturwissenschaftliche Textproduktion. • wenden literaturwissenschaftliche Beschreibungs- und Analysemodelle auf literarische Texte an. • sind mit den Formen des wissenschaftlichen Dialogs vertraut. 			
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Literaturbegriffe und Beschreibungsrepertoires: Kommunikationsmodelle und Analyseebenen; Rhetorik, Stilistik und Prosodie; Inter- und Metatextualität. • Literarische Kommunikation: Autor – Text – Leser; Oralität und Skripturalität; Literatur als Medium – Literatur im Verhältnis zu anderen Medien. • Literaturwissenschaftliche Ordnungsbegriffe: Gattungen und Epochen. • Literaturwissenschaftliche Arbeitstechniken: Arbeit mit der Bibliothek, mit elektronischen Datenbanken, mit Bibliographien und Nachschlagewerken. • Literaturwissenschaftliche Textproduktion: Stilblatt und Dokumentation, Stilnormen wissenschaftlicher Texte, Gliederung und Argumentationsperspektive, Argument und Exemplifizierung, Techniken mündlicher Präsentation. • Als Materialbasis dient eine überschaubare Auswahl von Gedichten, ein Erzähltext und ein Drama, deren Lektüre während des Semesters Pflicht ist. 			
Lehr- und Lernformen	Präsenzstudium (Semesterwochen- stunden = SWS)	Formen aktiver Teilnahme	Arbeitsaufwand (Stunden)
Grundkurs (Lecture) <i>Basic Questions, Concepts and Methods</i>	2	-	Präsenzzeit 60 Vor- und Nachbereitung 60 Prüfungsvorbereitung und Prüfung 30
Proseminar <i>Working with Literary Texts</i>	2	Aktive Teilnahme an der Unterrichtsdiskussion. Kürzere mündliche oder schriftliche Aufgaben.	
Modulprüfung		Klausur (90 Minuten/englisch)	
Modulsprache		Englisch	
Pflicht zur regelmäßigen Teilnahme		Grundkurs: Teilnahme wird empfohlen, Proseminar: Ja	
Arbeitsaufwand insgesamt		150 Stunden	5 LP
Dauer des Moduls		Ein Semester	
Häufigkeit des Angebots		Jedes Wintersemester; ggf. Parallelangebote	
Verwendbarkeit		Bachelorstudiengang Englische Philologie; 60-LP-Modulangebot Englische Philologie; 30-LP-Modulangebot Englische Philologie	

Introduction to English Linguistics

Basismodul 2			
Hochschule/Fachbereich: Freie Universität Berlin/Fachbereich Philosophie und Geisteswissenschaften/ Institut für Englische Philologie			
Modulverantwortliche/r: Dozentinnen oder Dozenten des Moduls			
Zugangsvoraussetzungen: Keine			
Qualifikationsziele: Die Studentinnen und Studenten <ul style="list-style-type: none"> • haben einen Überblick über die Beschreibungsebenen der Linguistik. • sind mit dem terminologischen Grundinventar der Linguistik vertraut. • haben erste Erfahrungen in der Beschreibung der wesentlichen Charakteristika der englischen Sprache in den zentralen Beschreibungsebenen. • haben erste Erfahrungen bei der Anwendung der erlernten Analysetechniken. • haben einen Überblick über den Aufbau, die Struktur und die Funktionen menschlicher Sprache. • haben einen Überblick über die Untersuchungsgegenstände der Linguistik. • kennen in ihren Grundzügen wissenschafts- und erkenntnistheoretische Problembereiche. • haben einen Überblick über die unterschiedlichen theoretischen Modelle der Linguistik einschließlich ihres historischen Entstehungszusammenhangs. • haben einen Überblick über die zentralen Methoden der Linguistik am Beispiel des Englischen. • sind mit den Formen des wissenschaftlichen Dialogs vertraut. 			
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Terminologisches Grundinventar der Linguistik. • Zentrale Beschreibungsebenen der Linguistik: Phonetik, Phonologie, Morphologie, Lexikon, Syntax, Pragmatik. • Untersuchungsgegenstände der Linguistik: einzelsprachliche Analysen, Variation, Sprachgeschichte, Sprachvergleich, Soziolinguistik, Spracherwerb, jeweils am Beispiel des Englischen. • Theoretische Modelle: Strukturalismus, Generative Modelle, Funktionale Modelle. <p>Die Vorlesung vermittelt einen Überblick über die Wissenschaftsdisziplin Linguistik. In der Übung wird die Grundterminologie vermittelt und es erfolgt eine erste Annäherung an Sprachbeschreibung und Sprachanalyse, insbesondere in Bezug auf die englische Sprache.</p>			
Lehr- und Lernformen	Präsenzstudium (Semesterwochen- stunden = SWS)	Formen aktiver Teilnahme	Arbeitsaufwand (Stunden)
Vorlesung (Lecture) <i>Survey of Language and Linguistics</i>	2	-	Präsenzzeit 60 Vor- und Nachbereitung 60 Prüfungsvorbereitung und Prüfung 30
Proseminar <i>Introduction to Linguistics</i>	2	Aktive Teilnahme an der Unterrichtsdiskussion. Kürzere mündliche oder schriftliche Aufgaben.	
Modulprüfung		Klausur (90 Minuten/englisch)	
Modulsprache		Englisch	
Pflicht zur regelmäßigen Teilnahme		Vorlesung: Teilnahme wird empfohlen, Proseminar: Ja	
Arbeitsaufwand insgesamt		150 Stunden	5 LP
Dauer des Moduls		Ein Semester	
Häufigkeit des Angebots		Jedes Wintersemester, ggf. Parallelangebote	
Verwendbarkeit		Bachelorstudiengang Englische Philologie; 60-LP-Modulangebot Englische Philologie; 30-LP-Modulangebot Englische Philologie	

Grundlagen der Fachdidaktik Englisch für die Grundschule

Studien- und Prüfungsordnung für den Bachelor Grundschulpädagogik des Fachbereichs Erziehungswissenschaften und Psychologie der Freien Universität Berlin (FU Mitteilungen 20/2017 vom 30.06.2017) S. 396-398 und Studien- und Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Englische Philologie des Fachbereichs Philosophie und Geisteswissenschaften der Freien Universität Berlin (FU Mitteilungen 19/2015 vom 29.05.2015) S.809-818

Modul			
Hochschule/Fachbereich: Freie Universität Berlin/FB Philosophie und Geisteswissenschaften			
Modulverantwortliche/r: Dozentinnen und Dozenten des Moduls			
Zugangsvoraussetzungen: Keine			
Qualifikationsziele: Die Studentinnen und Studenten können fremdsprachendidaktische Theorien und Konzepte für die Vermittlung der englischen Sprache in der frühen Kindheit rezipieren, gegenstandsangemessen reflektieren und auf schulische, universitäre und außerschulische Lernorte beziehen, u. a. Informationen beschaffen, Hypothesen entwickeln und Sachverhalte beurteilen. Sie verfügen über fremdsprachendidaktische Kenntnisse und sind in der Lage diese selbstständig zu erweitern und strukturiert auf unterschiedliche Lehr-Lernkontexte im Grundschulbereich zu beziehen. Dadurch gewinnen sie neue Einsichten über Zusammenhänge zwischen den zentralen Faktoren des Fremdsprachenlernens. Sie sind in der Lage, sich ihrer subjektiven Theorien bezüglich Fremdsprachenlernen, Fremdsprachenunterricht und Lehrerrollen bewusst zu werden. Darauf aufbauend erweitern sie diese selbstkritisch (Selbstreflexion, Fähigkeit zur Selbstkritik, Lernbereitschaft). Sie besitzen grundlegende Kenntnisse und Einsichten bezüglich der Ziele, Inhalte, Gegenstände, Methoden und Prinzipien des Englischunterrichts in der Grundschule sowie grundlegende Kompetenzen in der Methodik wissenschaftlichen Arbeitens in der Fremdsprachendidaktik.			
Inhalte: – systematische theoriegeleitete Reflexion der eigenen Lernprozesse – schularbezogenen Theorien des Fremdsprachenlernens und -lehrens – Prinzipien und Merkmale lernförderlicher Arrangements für das Fremdsprachenlernen – Geschichte, aktuelle Situation und Perspektiven des Englischlernens – Methoden, Themen, Inhalte und Materialien des Fremdsprachenunterrichts für das Grundschulalter – Analyse von Lehr-Lernkontexten und Curricula aus fachdidaktischer Perspektive – fremdsprachliche Lernprozesse, ihre unterrichtsmethodische sowie mediale Unterstützung und ihre Evaluation in unterschiedlichen Kontexten – Analyse und Beurteilung von Lehr- und Lernmaterialien unter Berücksichtigung fremdsprachendidaktischer, pädagogischer, sprachförderlicher, diversity- und inklusionsbezogener Aspekte – Verortung und Rückbindung fremdsprachendidaktischer Fragestellungen an die Bezugswissenschaften			
Lehr- und Lernformen	Präsenzstudium (Semesterwochen-stunden = SWS)	Formen aktiver Teilnahme	Arbeitsaufwand (Stunden)
Grundkurs	2	vielfältige, eigenständige und kooperative Arbeits-formen, z . B. selbstständige Lektüre, Impulsreferat, Moderation von Feedback-gesprächen, schriftliche (Selbst-)Reflexion, Erstellen unterschiedlicher gegenstandsangemessener und adressatengerechter Informationen und Materialien	Präsenzzeit GK 30 Vor- und Nachbereitung GK 40 Präsenzzeit ProS 30 Vor- und Nachbereitung ProS 40
Proseminar	2		Prüfungsvorbereitung und Prüfungszeit 70
Modulprüfung		Hausarbeit (12 bis 15 Seiten)	
Modulsprache		Englisch und Deutsch	
Pflicht zur regelmäßigen Teilnahme		Ja	
Arbeitsaufwand insgesamt		210 Stunden	7 LP
Dauer des Moduls		Zwei Semester	
Häufigkeit des Angebots		Einmal im Studienjahr	
Verwendbarkeit		Bachelorstudiengang Grundschulpädagogik	

Surveying English Literatures

Aufbaumodul 1			
Hochschule/Fachbereich: Freie Universität Berlin/Fachbereich Philosophie und Geisteswissenschaften/ Institut für Englische Philologie			
Modulverantwortliche/r: Dozentinnen oder Dozenten des Moduls			
Zugangsvoraussetzungen: Erfolgreiche Absolvierung des Basismoduls 1 (Introduction to Literary Studies)			
Qualifikationsziele: Die Studentinnen und Studenten <ul style="list-style-type: none"> • kennen überblicksartig die Epochen der englischen Literatur von der Renaissance bis zur Gegenwart. • kennen die Zusammenhänge zwischen literarischer Produktion bzw. Rezeption und den entsprechenden politischen, sozialen und kulturellen Kontexten. • haben ein Bewusstsein für die Geschichtlichkeit der Literatur und der Literaturgeschichtsschreibung. • sind mit wichtigen Ansätzen zur Literaturgeschichtsschreibung vertraut. • haben einen Überblick über die Geschichte der englischen Literatur einschließlich der New English Literatures. • haben einen Überblick über die Rezeptionsgeschichte englischsprachiger Literaturen. • beherrschen einen reflektierten Umgang mit historischen Literaturbegriffen und den Konstrukten der Literaturgeschichtsschreibung. • haben einen Überblick über die Techniken und Methoden wissenschaftlichen Arbeitens und sind in der Lage, literaturwissenschaftliche Einsichten auf Englisch mündlich und schriftlich darzustellen 			
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Überblick über die Epochen der englischen Literatur von der Renaissance bis zur Gegenwart, vermittelt über eigene Anschauung repräsentativer Beispiele. • Beispielhafte Einblicke in die Geschichte der New English Literatures. • Ansätze der Literaturgeschichtsschreibung: Alter vs. New Historicism, englischsprachige Literaturen und Konstruktionen von Englishness, Literaturgeschichte und das Fremde (Kolonialismus, Postkolonialismus), Literaturgeschichte und Geschlechterdifferenz. • Rezeptionsgeschichte: nationale und internationale Kanonbildung, Literatur- und Mediengeschichte. • Im Mittelpunkt steht die historisch-kontextualisierende und theoretisch reflektierte Analyse repräsentativer Texte unterschiedlicher Gattungen (Lyrik, Erzählprosa, diskursive Prosa, Drama). <p>Der Grundkurs vermittelt einen Überblick. Das Proseminar vertieft diesen durch die exemplarische Fallstudie der historischen Ausformung einer Gattung oder mehrerer Gattungen.</p>			
Lehr- und Lernformen	Präsenzstudium (Semesterwochen- stunden = SWS)	Formen aktiver Teilnahme	Arbeitsaufwand (Stunden)
Grundkurs (Lecture)	2	-	Präsenzzeit 60 Vor- und Nachbereitung 60 Prüfungsvorbereitung und Prüfung 30
Proseminar	2	Aktive Teilnahme an der Unterrichtsdiskussion. Kurze mündliche Präsentation (ggf. schriftliche Hausaufgaben).	
Modulprüfung		Hausarbeit(ca. 2 000 Wörter/englisch)	
Modulsprache		Englisch	
Pflicht zur regelmäßigen Teilnahme		Grundkurs: Teilnahme wird empfohlen, Proseminar: Ja	
Arbeitsaufwand insgesamt		150 Stunden	5 LP
Dauer des Moduls		Ein bis zwei Semester	
Häufigkeit des Angebots		Jedes zweite Semester	
Verwendbarkeit		Bachelorstudiengang Englische Philologie; 60-LP-Modulangebot Englische Philologie; 30-LP-Modulangebot Englische Philologie	

Studien- und Prüfungsordnung für den Bachelor Grundschulpädagogik des Fachbereichs Erziehungswissenschaften und Psychologie der Freien Universität Berlin (FU Mitteilungen 20/2017 vom 30.06.2017) S. 396-398 und Studien- und Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Englische Philologie des Fachbereichs Philosophie und Geisteswissenschaften der Freien Universität Berlin (FU Mitteilungen 19/2015 vom 29.05.2015) S.809-818

Introduction to Cultural Studies

Aufbaumodul 2			
Hochschule/Fachbereich: Freie Universität Berlin/Fachbereich Philosophie und Geisteswissenschaften/ Institut für Englische Philologie			
Modulverantwortliche/r: Dozentinnen und Dozenten des Moduls			
Zugangsvoraussetzungen: Erfolgreiche Absolvierung des Basismoduls 1 (Introduction to Literary Studies)			
Qualifikationsziele: Die Studentinnen und Studenten <ul style="list-style-type: none"> • sind in der Lage, den Kulturbegriff in historischer Perspektive zu problematisieren. • sind mit den wesentlichen Fragestellungen und grundsätzlichen Ansätzen und Methoden der Cultural Studies vertraut. • sind mit der Terminologie und den grundlegenden Fragestellungen und Arbeitsweisen der Cultural Studies vertraut. • sind in der Lage, eine wissenschaftliche Auseinandersetzung mit Phänomenen der zeitgenössischen Kultur Großbritanniens in unterschiedlichen Textsorten und Medien zu führen. • haben einen Überblick über die Techniken und Methoden wissenschaftlichen Arbeitens und sind in der Lage, literaturwissenschaftliche Einsichten auf Englisch mündlich und schriftlich darzustellen 			
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Kulturbegriffe, Verhältnis zwischen Hochkultur und Populärkultur. • Überblick über die Theorien der Cultural Studies. • Terminologie und Analysemodelle der Cultural Studies. • Ausgewählte Phänomene der zeitgenössischen Kultur Großbritanniens: insbesondere Konstruktionen von Britishness, Popular Culture, Jugendkultur, neue Medien, Gender und Sexualität. Der Grundkurs vermittelt einen Überblick. Das Proseminar vertieft diesen durch exemplarische Fallstudien.			
Lehr- und Lernformen	Präsenzstudium (Semesterwochen- stunden = SWS)	Formen aktiver Teilnahme	Arbeitsaufwand (Stunden)
Grundkurs (Lecture)	2		Präsenzzeit 60
Proseminar	2	Aktive Teilnahme an der Unterrichtsdiskussion. Kurze mündliche Präsentation (ggf. schriftliche Hausaufgaben).	Vor- und Nachbereitung 60 Prüfungsvorbereitung und Prüfung 30
Modulprüfung	Hausarbeit (ca. 2 000 Wörter/englisch)		
Modulsprache	Englisch		
Pflicht zur regelmäßigen Teilnahme	Grundkurs: Teilnahme wird empfohlen, Proseminar: Ja		
Arbeitsaufwand insgesamt	150 Stunden		5 LP
Dauer des Moduls	Ein bis zwei Semester		
Häufigkeit des Angebots	Jedes zweite Semester		
Verwendbarkeit	Bachelorstudiengang Englische Philologie; 60-LP-Modulangebot Englische Philologie; 30-LP-Modulangebot Englische Philologie		

Oral & Writing Skills I plus

Modul			
Hochschule/Fachbereich: Freie Universität Berlin/Zentraleinrichtung Sprachenzentrum			
Modulverantwortliche/r: Sprachbereichsordinator/in für Englisch am Sprachenzentrum			
Zugangsvoraussetzungen: Kenntnisse der englischen Sprache im Umfang der Niveaustufe C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens für Sprachen (GER), die durch den Sprachtest für Studienbewerber/innen an der ZE Sprachenzentrum der Freien Universität Berlin nachgewiesen werden können.			
Qualifikationsziele: Die Studentinnen und Studenten <ul style="list-style-type: none"> • können klar strukturierte akademische und nichtakademische Texte unterschiedlicher Textsorten abfassen. • können alle relevanten Lesetechniken anwenden. • sind mit den grundlegenden Prinzipien der englischen Grammatik vertraut. • können mit Hilfe verschiedener Sprachwerkzeuge selbst verfasste Texte einschätzen und korrigieren. • können Hörtexte verschiedener Register aus unterschiedlichen Quellen und Zielregionen detailliert verstehen und einordnen. • können längeren mündlichen Vorträgen folgen und hierbei Notizen anfertigen. • können an Diskussionen teilnehmen. • können klar, sehr fließend und gut strukturiert sprechen. Sie können durch Betonung und Intonation auch feinere Bedeutungsnuancen deutlich machen und sind in der Lage, die Grundregeln der englischen Phonetik zu vermitteln. 			
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Wiederholung ausgewählter Grammatikkapitel • Weiterentwicklung von Aussprache, Flüssigkeit und Rhetorik sowie von Fähigkeiten des Hörverstehens und der Kommunikation • Weiterentwicklung von Lern- und Selbsteinschätzungstechniken, Lesetechniken und von Fähigkeiten und Fertigkeiten des mündlichen und schriftlichen Ausdrucks hinsichtlich verschiedener akademischer und nichtakademischer Textsorten 			
Lehr- und Lernformen	Präsenzstudium (Semesterwochen- stunden = SWS)	Formen aktiver Teilnahme	Arbeitsaufwand (Stunden)
Sprachpraktische Übung 1 (<i>Oral & Writing skills 1</i>)	4	Vielfältige eigenständige und kooperative Spracharbeit während und außerhalb der Präsenzstudienzeit	Präsenzzeit spÜ 1 60 Vor- und Nachbereitung spÜ 1 80
Sprachpraktische Übung 2	2		Präsenzzeit spÜ 2 30 Vor- und Nachbereitung spÜ 2 40 Prüfungsvorbereitung und Prüfung 30
Modulprüfung		Klausur (90 Minuten), ggf. ganz oder teilweise in der Form des Antwort-Wahl-Verfahrens; die Modulprüfung kann auch in Form einer elektronischen Prüfungsleistung durchgeführt werden, und mündliche Prüfung (ca. 20 Minuten), die ggf. als Gruppenprüfung durchgeführt wird	
Modulsprache		Englisch	
Pflicht zur regelmäßigen Teilnahme		Ja	
Arbeitsaufwand insgesamt		240 Stunden	8 LP
Dauer des Moduls		Zwei Semester	
Häufigkeit des Angebots		Beginn jedes Wintersemester (Übung 1 im Wintersemester; Übung 2 im Sommersemester)	
Verwendbarkeit		Bachelorstudiengang Grundschulpädagogik	

Medieval English Literatures

Aufbaumodul 3			
Hochschule/Fachbereich: Freie Universität Berlin/Fachbereich Philosophie und Geisteswissenschaften/ Institut für Englische Philologie			
Modulverantwortliche/r: Dozentinnen und Dozenten des Moduls			
Zugangsvoraussetzungen: Erfolgreiche Absolvierung des Basismoduls 1 (Introduction to Literary Studies)			
Qualifikationsziele: Die Studentinnen und Studenten <ul style="list-style-type: none"> • verfügen über einen Überblick über die Textsorten der mittelalterlichen englischen und der mittelschottischen Literatur von ihren altenglischen Anfängen bis zum Beginn des 16. Jahrhunderts. • verfügen über eine grundlegende Lesekompetenz für Texte der alt- und/oder mittelenglischen Literatur. • verstehen methodische Probleme der Texterschließung und -konstituierung und deren interpretatorische Relevanz. • haben einen Einblick in die spezifisch mediävistische Problematik von Medialität und zeitgenössischen Rezeptionsformen. • sind in der Lage, den Literaturbegriff zu problematisieren und zu historisieren. • sind in der Lage, mittelalterliche Texte mit besonderem Schwerpunkt auf den kontextuellen und medialen Bedingungen von Textproduktion und -rezeption anhand von Texten aus einer Sprachstufe (Alt- oder Mittelenglisch) zu interpretieren. • haben einen Überblick über die Techniken und Methoden wissenschaftlichen Arbeitens und sind in der Lage, literaturwissenschaftliche Einsichten auf Englisch mündlich und schriftlich darzustellen 			
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Skizzierung der Entwicklung der Textsorten und Themen der mittelalterlichen englischen (bzw. mittelschottischen) Literatur von den Anfängen bis zum Beginn des 16. Jahrhunderts unter besonderer Berücksichtigung ihrer sprach-, sozial- und mediengeschichtlichen Bedingungen. • Erarbeitung und Diskussion ausgewählter Texte. <p>Im Grundkurs werden ausgewählte Texte erarbeitet und diskutiert. Das Proseminar vertieft diesen Überblick anhand ausgewählter Texte bzw. speziell mittelalterlicher kultureller Phänomene.</p>			
Lehr- und Lernformen	Präsenzstudium (Semesterwochen-stunden = SWS)	Formen aktiver Teilnahme	Arbeitsaufwand (Stunden)
Grundkurs (Lecture)	2	-	Präsenzzeit 60 Vor- und Nachbereitung 60
Proseminar		Aktive Teilnahme an der Unterrichtsdiskussion. Kurze mündliche Präsentation (ggf. schriftliche Hausaufgaben).	Prüfungsvorbereitung und Prüfung 30
Modulprüfung		Hausarbeit (ca. 2 000 Wörter/englisch)	
Modulsprache		Englisch	
Pflicht zur regelmäßigen Teilnahme		Grundkurs: Teilnahme wird empfohlen, Proseminar: Ja	
Arbeitsaufwand insgesamt		150 Stunden	5 LP
Dauer des Moduls		Ein bis zwei Semester	
Häufigkeit des Angebots		Jedes zweite Semester	
Verwendbarkeit		Bachelorstudiengang Englische Philologie; 60-LP-Modulangebot Englische Philologie; 30-LP-Modulangebot Englische Philologie	

Levels of Linguistic Analysis

Aufbaumodul 4			
Hochschule/Fachbereich: Freie Universität Berlin/Fachbereich Philosophie und Geisteswissenschaften/ Institut für Englische Philologie			
Modulverantwortliche/r: Dozentinnen und Dozenten des Moduls			
Zugangsvoraussetzungen: Erfolgreiche Absolvierung des Basismoduls 2 (Introduction to English Linguistics)			
Qualifikationsziele: Die Studentinnen und Studenten <ul style="list-style-type: none"> • haben ihre im Basismodul erworbenen methodischen und theoretischen Kenntnisse in den zentralen linguistischen Beschreibungsebenen erweitert. • haben ihre Analysetechniken in den zentralen linguistischen Beschreibungsebenen erweitert. • sind zu einer vertiefenden Beschreibung des Englischen im Rahmen der behandelten Ebenen in der Lage. • sind in der Lage, die Bedeutung von Wörtern, Konstruktionen und Äußerungen sowie semantische Aspekte der Wortbildung und Flexion zu beschreiben. • sind in der Lage, die englische Sprache im Kontext anderer germanischer und europäischer Sprachen zu situieren. • sind sich der Variabilität von Sprache, insbesondere des Englischen, bewusst und sind in der Lage, bei der Sprachbeschreibung und -analyse auf diese Bezug zu nehmen. • haben einen ersten Einblick in die Gewinnung und Analyse authentischer Daten (Korpuslinguistik). • sind in der Lage, strukturelle Phänomene, insbesondere der Morphologie mit jeweils typischen Sprachwandelphänomenen in Verbindung zu bringen. • sind in der Lage, linguistische Fragestellungen selbstständig im mündlichen Vortrag zu erarbeiten. • haben einen Überblick über die Techniken und Methoden des wissenschaftlichen Arbeitens und sind in der Lage, linguistische Fragestellungen und Lösungsansätze mündlich und schriftlich darzustellen. 			
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Zentrale Beschreibungsebenen der Linguistik: Phonetik, Phonologie, Lexikon, Morphologie, Syntax, Pragmatik. • Bezugnahme auf Variation innerhalb des Englischen (historisch, diatopisch, diastratisch). • Korpuslinguistik. • Satzstruktur. • Aspekte der Valenz; syntaktische Relationen und semantische Rollen; Prozesse der Valenzveränderung. • Beziehung zwischen Syntax und Morphologie (Morphosyntax). • Verlust und Entstehung grammatischer Kategorien und Formative (Grammatikalisierung). • Eventuell Einbeziehung von Spracherwerbsprozessen (Erst- und Zweitspracherwerb). Die Vorlesung vermittelt einen vertieften und erweiterten Überblick über die zentralen Beschreibungsebenen und Analysemethoden der Linguistik am Beispiel des Englischen. Im Proseminar wird dieser Überblick anhand ausgewählter Phänomene der englischen Sprache vertieft und die Anwendung der erlernten Analysemethoden weiter eingeübt.			
Lehr- und Lernformen	Präsenzstudium (Semesterwochen- stunden = SWS)	Formen aktiver Teilnahme	Arbeitsaufwand (Stunden)
Vorlesung (Lecture) <i>Structures and Functions</i>	2	-	Präsenzzeit 60 Vor- und Nachbereitung 60
Proseminar <i>Linguistic Theory and Grammar of English</i>	2	Aktive Teilnahme an der Unterrichtsdiskussion. Kurze mündliche Präsentation (ggf. schriftliche Hausaufgaben).	Prüfungsvorbereitung und Prüfung 30
Modulprüfung		Hausarbeit (ca. 2 000 Wörter/englisch)	
Modulsprache		Englisch	
Pflicht zur regelmäßigen Teilnahme		Vorlesung: Teilnahme wird empfohlen, Proseminar: Ja	
Arbeitsaufwand insgesamt		150 Stunden	5 LP
Dauer des Moduls		Ein bis zwei Semester	
Häufigkeit des Angebots		Jedes zweite Semester	
Verwendbarkeit		Bachelorstudiengang Englische Philologie; 60-LP-Modulangebot Englische Philologie; 30-LP-Modulangebot Englische Philologie	

Studien- und Prüfungsordnung für den Bachelor Grundschulpädagogik des Fachbereichs Erziehungswissenschaften und Psychologie der Freien Universität Berlin (FU Mitteilungen 20/2017 vom 30.06.2017) S. 396-398 und Studien- und Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Englische Philologie des Fachbereichs Philosophie und Geisteswissenschaften der Freien Universität Berlin (FU Mitteilungen 19/2015 vom 29.05.2015) S.809-818

History of English

Aufbaumodul 5			
Hochschule/Fachbereich: Freie Universität Berlin/Fachbereich Philosophie und Geisteswissenschaften/ Institut für Englische Philologie			
Modulverantwortliche/r: Dozentinnen und Dozenten des Moduls			
Zugangsvoraussetzungen: Erfolgreiche Absolvierung des Basismoduls 2 (Introduction to English Linguistics)			
Qualifikationsziele: Die Studentinnen und Studenten <ul style="list-style-type: none"> • haben ausführliche Kenntnisse der historischen Entwicklung der englischen Sprache von ihren Anfängen bis heute. • haben grundlegende Kenntnisse der Prinzipien von Sprachwandel und -diversifizierung, insbesondere im Zusammenhang mit der englischen Sprache und ihrer Varietäten. • haben Grundkenntnisse der unterschiedlichen Methoden zur Erschließung diachroner Sprachstufen und Varietäten. • verstehen das Zusammenwirken inner- und außersprachlicher Faktoren bei der Sprachentwicklung, insbesondere im Zusammenhang mit der Geschichte des Englischen und der Herausbildung seiner Varietäten. • sind in der Lage, linguistische, insbesondere sprachhistorische Fragestellungen selbstständig im mündlichen Vortrag zu erarbeiten. • haben einen Überblick über Techniken und Methoden des wissenschaftlichen Arbeitens und sind in der Lage, linguistische Fragestellungen und Lösungsansätze mündlich und schriftlich darzustellen. 			
Inhalte: <ul style="list-style-type: none"> • Englische Sprachgeschichte: indo-europäische und germanische Vorgeschichte, Altenglisch, Mittelenglisch, Früh- und Spätneuenglisch, heutiges Englisch. • Sprachwandel und -diversifizierung auf diachronischer, diatopischer und diastratischer Ebene. • Sprachliche Variation: Ausbreitung des Englischen in seine heutigen, weltweit gesprochenen Varietäten. • Methoden der Erschließung diachroner Sprachstufen und Varietäten: Rekonstruktion, Problematik der Textsprachlichkeit, Standardisierung und Diversifizierung usw. <p>In der Vorlesung wird die historische Entwicklung des Englischen einschließlich seiner Varietäten von den Ursprüngen bis heute, der charakteristischen Eigenschaften von Morphologie, Phonologie, Syntax und Lexik der verschiedenen Epochen des Englischen unter Einbeziehung der extralinguistischen Faktoren der Sprachgeschichte skizziert. Das Proseminar vermittelt die wichtigsten Prinzipien und Faktoren der historischen Entwicklung zum heutigen Englisch sowie der Herausbildung seiner Varietäten, ggf. anhand ausgewählter Bereiche der Sprachstruktur oder einer bestimmten Epoche der Geschichte des Englischen.</p>			
Lehr- und Lernformen	Präsenzstudium (Semesterwochenstunden = SWS)	Formen aktiver Teilnahme	Arbeitsaufwand (Stunden)
Vorlesung (Lecture) <i>The History of English</i>	2	-	Präsenzzeit 60 Vor- und Nachbereitung 60
Proseminar <i>Historical Linguistics</i>	2	Aktive Teilnahme an der Unterrichtsdiskussion. Kurze mündliche Präsentation (ggf. schriftliche Hausaufgaben).	Prüfungsvorbereitung und Prüfung 30
Modulprüfung		Hausarbeit (ca. 2 000 Wörter/englisch)	
Modulsprache		Englisch	
Pflicht zur regelmäßigen Teilnahme		Vorlesung: Teilnahme wird empfohlen, Proseminar: Ja	
Arbeitsaufwand insgesamt		150 Stunden	5 LP
Dauer des Moduls		Ein bis zwei Semester	
Häufigkeit des Angebots		Jedes zweite Semester	
Verwendbarkeit		Bachelorstudiengang Englische Philologie; 60-LP-Modulangebot Englische Philologie; 30-LP-Modulangebot Englische Philologie	

Studien- und Prüfungsordnung für den Bachelor Grundschulpädagogik des Fachbereichs Erziehungswissenschaften und Psychologie der Freien Universität Berlin (FU Mitteilungen 20/2017 vom 30.06.2017) S. 396-398 und Studien- und Prüfungsordnung für den Bachelorstudiengang Englische Philologie des Fachbereichs Philosophie und Geisteswissenschaften der Freien Universität Berlin (FU Mitteilungen 19/2015 vom 29.05.2015) S.809-818