



Bettina Pinzl

## Der „Kopftuchstreit“ in den Printmedien<sup>1</sup>

### 1. Literatur

#### *Primärmaterial*

Frankfurter Allgemeine Zeitung vom 24.09.2003 bis 01.04.2004

Süddeutsche Zeitung vom 24.09.2003 bis 01.04.2004

#### *Sekundärmaterial*

Ahmed, Leila: Der Diskurs des Schleiers. In: Youssef, Houda (Hrsg.): Abschied vom Harem? Selbstbilder – Fremdbilder muslimischer Frauen, Berlin 2004.

Arebi, Saddeka: Gender Anthropology in the Middle East: The Politics of Muslim Women`s Misrepresentation. In: American Journal of Islamic Social Sciences, 8. Jg., Nr. 1/1991, S. 99-108.

Bauman, Zygmunt: Moderne und Ambivalenz. Das Ende der Eindeutigkeit. Hamburg 2005.

Benhabib, Seyla: Geschlecht, Multikulturalismus und Staatsbürgerschaft in liberalen Demokratien. In: femina politica, Feministische Perspektiven in der Politikwissenschaft, 10. Jg., Heft 2/2001, S. 14-36.

Bielefeld, Uli: Das Konzept des Fremden und die Wirklichkeit des Imaginären. In: ders. (Hrsg.): Das Eigene und das Fremde. Neuer Rassismus in der Alten Welt?, Hamburg 1992, S. 97-128.

Bourdieu, Pierre: Die feinen Unterschiede. Kritik der gesellschaftlichen Urteilskraft, Frankfurt/Main 1982.

Ders.: Sozialer Raum und „Klassen“. Leçon sur la leçon. Zwei Vorlesungen, Frankfurt/Main 1985.

Brettschneider, Frank: Agenda-Setting. Forschungsstand und politische Konsequenzen. In: Jäckel, Michael (Hrsg.): Politik und Medien. Analysen zur Entwicklung der politischen Kommunikation, Berlin 1994, S. 215-237.

Brosius, Hans-Bernd: Agenda-Setting nach einem

Vierteljahrhundert Forschung: Methodischer und theoretischer Stillstand? In: Publizistik 39/1994, S. 269-288.

Eichhorn, Wolfgang: Agenda-Setting-Prozesse. Eine theoretische Analyse individueller und gesellschaftlicher Themenstrukturierung, München 1996.

Engelmann, Jan (Hrsg.): Die kleinen Unterschiede: Der Cultural-Studies-Reader, Frankfurt/Main 1999.

Farrokhzad, Schahrazad: Medien im Einwanderungsdiskurs. Überlegungen zur Konstruktion der „fremden Frau“. In: Beiträge zu feministischer Theorie und Praxis, 25. Jg, Heft 61/2002, S. 75-93.

Gellner, Ernest: Nationalismus und Moderne, Berlin 1991.

Göle, Nilüfer: Republik und Schleier, Berlin 1995.

Gutiérrez Rodríguez, Encarnación: Migrantinnenpolitik jenseits des Differenz- und Identitätsdiskurses. In: Beiträge zur feministischen Theorie und Praxis. 19. Jg., Heft 42/1996, S. 99-111.

Habermas, Jürgen: Der philosophische Diskurs der Moderne. Zwölf Vorlesungen, Frankfurt/Main 1988

Hagen, Lutz M.: Die opportunen Zeugen. Konstruktionsmechanismen von Bias in der Zeitungsberichterstattung über die Volkszählungsdiskussion, in: Publizistik 37/1992, S. 444-460.

Hall, Stuart: Encoding/decoding, in: Hall, Stuart/Hobson, Dorothy/ Lowe, Andrew/ Willis, Paul (Hrsg.): Culture, Media, Language. London: Hutchinson 1980, S. 128-138.

Ders.: Rassismus und kulturelle Identität. Ausgewählte Schriften 2, Hamburg 1994.



Häußler, Ulf: Leitkultur oder Laizismus? In: Zeitschrift für Ausländerrecht und Ausländerpolitik (ZAR), Heft 1/2004, S. 6-14.

Heigl, Richard: Wüstensöhne und Despoten. Das Bild des vorderen Orients in deutschsprachigen Weltgeschichten des 19. Jahrhunderts, Regensburg 2000.

Hobsbawm, Eric: Nationen und Nationalismus. Mythos und Realität seit 1780, Frankfurt/Main 1992.

Höglinger, Monika: Verschleierte Lebenswelten. Zur Bedeutung des Kopftuchs für muslimische Frauen, Maria Enzersdorf 2002.

Jahraus, Oliver: Reduktion der Komplexität des Fremden. Systemtheoretische Überlegungen zur Funktion der Fremdenfeindlichkeit und der Medien. In: Scheffer, Bernd (Hrsg.): Medien und Fremdenfeindlichkeit. Alltägliche Paradoxien, Dilemmata, Absurditäten und Zynismen, Opladen 1997, S. 99-122.

Kindelmann, Klaus: Kanzlerkandidaten in den Medien. Eine Analyse des Wahljahres 1990, Opladen 1994.

Klemm, Verena/ Hörner, Karin (Hrsg.): Das Schwert des „Experten“: Peter Scholl-Latours verzerrtes Araber- und Islambild, Heidelberg 1993.

Klenner, Hermann: Christentum und Staatsgewalt. In: Haug, Frigga/ Reimer, Katrin (Hrsg.): Politik ums Kopftuch, Hamburg 2005, S. 55-59.

Kreisky, Eva/ Sauer, Birgit (Hrsg.): Feministische Standpunkte in der Politikwissenschaft. Eine Einführung, Frankfurt/Main 1995.

Lang, Gladys E./ Lang, Kurt: The battle for public opinion. The President, the Press, and the Polls During Watergate, New York 1983.

Luhmann, Niklas: Beobachtungen der Moderne, Wiesbaden 2006.

Maier, Tanja/ Stegmann, Stefanie: Unter dem Schleier. Zur Instrumentalisierung von Weiblichkeit: mediale Repräsentationen im „Krieg gegen den Terror“. In: Feministische Studien, 15. Jg., Nr. 2/1997, S. 48-57.

Mayring, Phillip: Qualitative Inhaltsanalyse. Grund-

lagen und Techniken, Weinheim 1997.

Merten, Klaus: Inhaltsanalyse. Einführung in Theorie, Methode und Praxis, Opladen 1983.

Mesghena, Mekonnen: Medien in der Vielfaltsgesellschaft multikulturell? In: Heinrich-Böll-Stiftung. Perspektiven im grünen Format, 3/2002.

Möller, Renate/ Sander, Uwe: Die Vertrautheit der Fremden in den Medien. In: Scheffer, Bernd (Hrsg.): Medien und Fremdenfeindlichkeit. Opladen 1997, S. 159-191.

Mohr, Hubert: Gesellschaftliche Bildproduktion und Religion I – Fremdzeichenrepertoire und Symbolkonflikte. In: Medienprojekt Tübinger Religionswissenschaft: Der Islam in den Medien, Gütersloh 1994, S. 30-46.

Münkler, Herfried/ Meßlinger, Karin/ Ladwig, Bernd (Hrsg.): Die Herausforderung durch das Fremde, Berlin 1998.

Nökel, Sigrid: Die Töchter der Gastarbeiter und der Islam, Bielefeld 2002.

Pinn, Irmgard/ Wehner, Marlies: EuroPhantasien. Die islamische Frau aus westlicher Sicht, Duisburg 1995.

Radtke, Frank-Olaf: Lob der Gleichgültigkeit. In: Bielefeld, Uli (Hrsg.): Das Eigene und das Fremde. Neuer Rassismus in der Alten Welt?, Hamburg 1992, S.79-96.

Ritsert, Jürgen: Inhaltsanalyse und Ideologiekritik, Frankfurt/Main 1972.

Rössler, Patrick: Agenda-Setting. Theoretische Annahmen und empirische Evidenzen einer Medienwirkungshypothese, Opladen 1997.

Rommelspacher, Birgit: Anerkennung und Ausgrenzung. Deutschland als multikulturelle Gesellschaft, Frankfurt/Main 2002.

Rommelspacher, Birgit: Dominanzkultur: Texte zu Fremdheit und Macht, Berlin 1995.

Rux, Johannes: Kleiderordnung, Gesetzesvorbehalt und Gemeinschaftsschule. In: Zeitschrift für Auslän-



derrecht und Ausländerpolitik (ZAR), Heft 1/2004, S. 14-21.

Said, Edward: Orientalismus, Frankfurt/Main 1981.

Scheffer, Bernd: Eine Einführung: Medien und Fremdenfeindlichkeit. Alltägliche Paradoxien, Dilemmata, Absurditäten und Zynismen. In: ders. (Hrsg.): Medien und Fremdenfeindlichkeit. Alltägliche Paradoxien, Dilemmata, Absurditäten und Zynismen, Opladen 1997, S. 17-71.

Schenk, Michael: Medienwirkungsforschung, Tübingen 1987.

Schiffer, Sabine: Der Islam in deutschen Medien. In: Aus Politik und Zeitgeschichte 20/2005, S. 23-30.

Schmitt, Carl: Der Begriff des Politischen, Berlin 1963.

Schönbach, Klaus: Trennung von Nachricht und Meinung. Empirische Untersuchung eines journalistischen Qualitätskriteriums, Freiburg/München 1977

Schröter, Hiltrud: Mohammeds deutsche Töchter, Königstein/Taunus 2002.

Schulze, Reinhard: Alte und neue Feindbilder. Das Bild der arabischen Welt und des Islam im Westen. In: Stein, Georg (Hrsg.): Nachgedanken zum Golfkrieg, Heidelberg 1991, S. 244-263.

Vogt, Michael: Medien und öffentliche Meinung. In: Friedrichs, Lutz/Vogt, Michael (Hrsg.): Sichtbares und Unsichtbares: Facetten von Religion in deutschen Zeitschriften, Würzburg 1996, S. 23-33.

Weber, Albrecht: Religiöse Symbole in der Einwanderungsgesellschaft. In: Zeitschrift für Ausländerrecht und Ausländerpolitik (ZAR), Heft 2/2004, S. 53-60.

Wenk, Silke: Geschlechterdifferenz und visuelle Repräsentation des Politischen. In: FrauenKunstWissenschaft Heft 27/1999, S. 25-42.

Williams, Raymond: The long revolution, London 1962.

## 2. Fragen zum Text

1. Welche Folgen hat die – in den Medien – geführte Kopftuchdebatte für den Islam in Deutschland?
2. Inwiefern unterscheiden sich die Aussagen der verschiedenen Urheber (PolitikerInnen der einzelnen Parteien, KirchenvertreterInnen, Feministinnen, MuslimInnen, etc.)? Wo gibt es Gleiches, wo Verschiedenes?
3. Wie würde sich eine Analyse linksorientierter Zeitungen (z.B. Frankfurter Rundschau, taz) auf das Fazit dieser Arbeit auswirken? Welche Positionen zum Umgang mit kultureller Vielfalt, zur Gestaltung des Geschlechterverhältnisses oder zum Verhältnis von Religion und Staat werden dort vertreten?
4. An welchen Stellen äußern sich in der Debatte strukturelle Differenzen zwischen dem Umgang mit Christentum und Islam? Könnte ein laizistisches Verbot aller religiösen Symbole im öffentlichen Raum diese Differenzen beseitigen?
5. Welche muslimischen Frauen, welche muslimischen Männer kommen in der Debatte zu Wort?

## 3. Links

Bundesverfassungsgericht. Pressestelle. Pressemitteilung Nr. 71/2003 vom 24. September 2003. LehrerIn mit Kopftuch  
<http://www.bundesverfassungsgericht.de/pressemitteilungen/bvg71-03.html>, Zugriff am 29.09.2006

Verwaltungsgericht Stuttgart. Pressemitteilung vom 07.07.2006. Kopftuchstreit  
[www.justizportal-bw.de/servlet/PB/menu/1200794/index.html?ROOT=1192939](http://www.justizportal-bw.de/servlet/PB/menu/1200794/index.html?ROOT=1192939), Zugriff am 29.09.2006

Zum Stand der Gesetzgebung  
<http://www.uni-trier.de/~ievr/kopftuch/kopftuch.htm>

Der Kopftuchstreit. Zum Konflikt zwischen Laizismus (Trennung von Staat und Religion) und religiöser Toleranz. Egbert Jahn  
[www.uni-mannheim.de/fkks/MaMomi01-NET-Kopftuch.pdf#search=%22kopftuchstreit%20%22](http://www.uni-mannheim.de/fkks/MaMomi01-NET-Kopftuch.pdf#search=%22kopftuchstreit%20%22), Zugriff am 01.10.2006



„Vom Zwang familiärer Autorität befreien“.

Sabine Kebir

[www.uni-kassel.de/fb5/frieden/themen/Rassismus/kopftuch3.html](http://www.uni-kassel.de/fb5/frieden/themen/Rassismus/kopftuch3.html), Zugriff am 01.10.2006

Zur aktuellen Kopftuchdebatte in Deutschland. Anmerkungen aus der Perspektive der Menschenrechte.

Heiner Bielefeldt

[http://files.institut-fuer-menschenrechte.de/488/d28\\_v1\\_file\\_40a86b11118fb\\_Bielefeldt\\_2004\\_Kopftuch.pdf](http://files.institut-fuer-menschenrechte.de/488/d28_v1_file_40a86b11118fb_Bielefeldt_2004_Kopftuch.pdf),  
Zugriff am 05.10.2006

#### **4. Über die Autorin**

Bettina Pinzl (Jahrgang 1974), Diplom-Politologin, Studium am Otto-Suhr-Institut (Freie Universität Berlin) und in Rovaniemi, Finnland; Studienabschluss im Dezember 2005.

Ihre Studienschwerpunkte waren Frauen- und Geschlechterforschung und Politische Bildung.

Sie arbeitet zur Zeit freiberuflich in der außerschulischen politischen Jugendbildung.

Kontakt

Innstr. 26

12043 Berlin

urova@web.de